

Un e-book per visitare il chiostro nascosto

Arte

■ Raccontare la bellezza attraverso la tecnologia. Nasce con questo intento l'e-book dedicato al «chiostro della memoria» che ospita la Rsa «La Residenza» di fondazione Casa di Dio, in via dei Mille. Il chiostro, abitualmente chiuso al pubblico, è parte dell'ex monastero benedettino dei Santi Cosma e Damiano, trasformato poi in orfanotrofio femminile, e dal 1923 per volere del poeta Angelo Ca-

nossi luogo della memoria dei caduti bresciani della Grande Guerra. «È un gioiello che pochi bresciani hanno visto - spiega la vicepresidente Maria Cravotti -. Grazie all'Hdemia Santa Giulia chiunque potrà ora "visitarlo"». Tredici studentesse del corso di progettazione multimediale della Scuola di didattica dell'arte per i musei hanno infatti raccolto testimonianze, fotografie, documenti: «Alle ricerche bibliografiche e d'archivio - precisa Annamaria Guerrini, docente dell'Hdemia - è seguita l'elaborazione



Nel chiostro. I referenti di Casa di Dio e le studentesse autrici dell'e-book

dei contenuti. L'e-book lascia spazio alla storia, alle ricostruzioni in 4d, ai racconti della guerra degli ospiti della Rsa».

Il progetto è stato supportato dalla Fondazione della Comunità Bresciana: «La memo-

ria è imprescindibile - ha detto Piergiuseppe Caldana della Fondazione -. Senza ricordi la persona non è più. Deve far riflettere. Dobbiamo ricordarci sempre chi siamo, anche come comunità». // **F. MAR.**